



# CITTÀ DI TERAMO

## DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 138 DEL 29/05/2021

**OGGETTO:** VALORIZZAZIONE DELL'AREA ARCHEOLOGICA E RECUPERO FUNZIONALE DEL TEATRO ROMANO DELLA CITTÀ DI TERAMO MEDIANTE DEMOLIZIONE DI PALAZZO ADAMOLI E DI PALAZZO SALVONI APPROVAZIONE PROGETTO DEFINITIVO

L'anno duemilaventuno, addì ventinove, del mese di Maggio alle ore 10:13, si è riunita presso la SEDE DELLA GIUNTA, previo esaurimento delle formalità prescritte dalla Legge dello Stato e dallo Statuto, la Giunta Comunale sotto la presidenza del Sindaco Dott. D'ALBERTO GIANGUIDO, in modalità ibrida a seguito di emergenza sanitaria COVID-19.

All'appello nominale risulta:

CARICA	COGNOME E NOME	PRESENTE
SINDACO	D'ALBERTO GIANGUIDO	SI
VICE SINDACO	CAVALLARI GIOVANNI	SI
ASSESSORE	CORE ANDREA	SI
ASSESSORE	DE SANCTIS ILARIA	SI
ASSESSORE	DI BONAVENTURA VALDO	SI
ASSESSORE	DI PADOVA STEFANIA	SI
ASSESSORE	FALINI SARA	SI
ASSESSORE	FILIPPONI ANTONIO	SI
ASSESSORE	MARANELLA MARTINA	SI
ASSESSORI	VERNA MAURIZIO	SI

Presenti n° 10 Assenti n° 0

Partecipa il Vice Segretario Generale Dott. CUPAILO FULVIO, il quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Dott. D'ALBERTO GIANGUIDO, nella sua qualità di Sindaco, assume la presidenza e dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'oggetto sopra riportato.

Si dà atto che, come risulta dal frontespizio sono presenti il Sindaco e n. 9 Assessori, di cui n. 3 in presenza (Sindaco, Andrea Core e Stefania Di Padova) e n. 7 in modalità video-conferenza (Giovanni Cavallari, Ilaria De Sanctis, Valdo Di Bonaventura, Sara Falini, Antonio Filipponi, Martina Maranella, e Maurizio Verna).

## LA GIUNTA COMUNALE

**VISTA** la proposta n. 1176 del 28.5.2021 presentata dal Dirigente dell'Area 7, Arch. Gianni Cimini, su indirizzo dell'Assessore competente Stefania Di Padova, con la quale si propone quanto segue:

### **PREMESSO:**

- che con deliberazione del Consiglio Comunale 30 dicembre 2020, n. 92, dichiarata immediatamente eseguibile, è stato approvato il "Documento Unico di Programmazione 2021/2023 e Bilancio di Previsione Esercizio Finanziario 2021/2023";
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 80 del 19 MARZO 2021, dichiarata immediatamente eseguibile, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio 2021/2023;

**VISTO** il Decreto sindacale n. 70 del 23 dicembre 2020 con cui si assegnavano all'Arch. Gianni Cimini le funzioni di Dirigente dell'Area 7;

**ATTESA** la propria competenza, rientrando il presente atto tra i compiti di gestione corrente del servizio, secondo gli obiettivi dalla stessa Giunta Comunale predefiniti;

*ATTESA la propria competenza, rientrando il presente atto tra i compiti di gestione corrente del servizio, secondo gli obiettivi dalla stessa Giunta Comunale predefiniti;*

### **ENUNTO CONTO:**

- che nell'ambito dell'APQ Beni Culturali – 2° atto integrativo (Cipe 17/2003) è stato finanziato inizialmente l'acquisto del c.d. "Palazzo Adamoli", censito al catasto urbano di Teramo, foglio 147, particella 380, eretto sulla cavea del Teatro Romano, debitamente approvato con deliberazione della G.R. n° 1239 del 26.11.2004, al prezzo onnicomprensivo, IVA inclusa, di € 1.240.000,00, con l'intesa di abbatterlo e di valorizzare e rendere fruibile la suddetta cavea;
- che nello stesso Atto integrativo è stato inserito anche il progetto relativo allo smontaggio del medesimo immobile;
- che in data 12.11.2009 si è tenuta una riunione presso il Comune di Teramo per lo sviluppo dei progetti di riqualificazione del Teatro e dell'Anfiteatro Romano a cui

hanno preso parte il Sindaco del Comune di Teramo, il Presidente della Provincia di Teramo, l'Assessore alla Cultura della Regione Abruzzo, la Direzione Regionale del MiBAC, il Soprintendente per i Beni Archeologici dell'Abruzzo e la Segretaria della Fondazione TERCAS;

- che in detta riunione, preso atto della proroga dei termini per la progettazione dell'intervento di valorizzazione del sito archeologico del Teatro Romano che prevede il recupero e la messa in sicurezza dello spazio e delle strutture visibili del complesso monumentale, si è pervenuti alla decisione di definire e sottoscrivere un Protocollo di Intesa tra i suddetti enti partecipanti finalizzato ad individuare le linee guida nonché finalità, tempi e modalità di un progetto di recupero funzionale del Teatro Romano;
- che con Deliberazione della Giunta Comunale n° 227/2009 è stato approvato il testo del suddetto Protocollo di Intesa;
- che in data 22 dicembre 2009, presso la sede municipale della Città di Teramo é stato sottoscritto il Protocollo di Intesa per la definizione di un procedimento concordato per assicurare una tempistica certa e la ricerca di idonee risorse per la realizzazione di un progetto di recupero funzionale dell'area del Teatro Romano, tra:
  - la Regione Abruzzo;
  - la Provincia di Teramo;
  - il Comune di Teramo;
  - la Direzione Regionale del MIBAC;
  - la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Abruzzo;
  - la Fondazione TERCAS;
- che il Comune di Teramo, in qualità di coordinatore del Comitato Tecnico del Protocollo di Intesa, ha provveduto ad invitare in data 12/04/2010 il Prof. Giovanni Carbonara, Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio e Restauro dei Monumenti c/o l'Università La Sapienza di Roma, a redigere uno studio di fattibilità per la valorizzazione del Teatro Romano della Città di Teramo che sia connotato dagli obiettivi di pieno recupero funzionale del Teatro, di valorizzazione dell'area archeologica interessata e di riqualificazione del contesto urbano entro il quale si colloca l'intervento, attraverso l'abbattimento di palazzo Adamoli e di palazzo Salvoni insistenti sull'area di sedime del Teatro stesso e che i costi dello Studio di fattibilità sono a carico della Fondazione TERCAS;
- che in data 24/11/2010 é stato rimesso all'Amministrazione il sopra citato Studio di Fattibilità redatto da un gruppo di lavoro diretto dal Prof. Giovanni Carbonara;
- che con Deliberazione n° 278 in data 21/06/2012 la Giunta Comunale ha provveduto ad approvare lo "Studio di fattibilità per la valorizzazione del Teatro Romano della

Città di Teramo”, redatto dal Prof. Giovanni Carbonara, in quanto coerente e conforme con gli indirizzi ed i contenuti indicati dagli Enti sottoscrittori del Protocollo di Intesa;

## **RICHIAMATE**

- la Determinazione Dirigenziale n. 315 (R. Gen.) del 21.02.2013 con la quale si è stabilito che la procedura di scelta del soggetto cui affidare i servizi in oggetto sarebbe avvenuta mediante procedura aperta con il criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell’art. 83 del decreto legislativo n. 163/2006;
- la Determinazione Dirigenziale n. 1607 del 02.12.2016 con cui veniva aggiudicata in via definitiva al raggruppamento AIG Architetti Ingegneri Geologi Associati - Arch. Girolamo Bellomo - Arch. Giuseppe Bellomo – CeSTerimpria S.R.L. – Arch. Cristina Margotta, l’affidamento dei servizi di progettazione Preliminare e Definitiva, indagine e ricerche archeologiche e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione relativi all’intervento di valorizzazione dell’area archeologica e di recupero funzionale del Teatro Romano della Città’ di Teramo, mediante demolizione di Palazzo Adamoli e dell’attiguo Palazzo Salvoni;

## **PREMESSO ANCHE:**

- che in data 24.10.2017 i progettisti incaricati sottoscrivevano il contratto per i servizi di progettazione Preliminare e Definitiva repertoriato al n. 5730, indagine e ricerche archeologiche e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione relativi all’intervento di valorizzazione dell’area archeologica e di recupero funzionale del Teatro Romano della Città’ di Teramo;
- che con determina n. 445 del 30.03.2018 venivano affidate alla soc. GEOPROSPEZIONI srl le attività di sondaggio geologico sul sito interessato con l’esecuzione di prove DAWN – HOLE e MASW;
- che con determina n. 687 del 21.05.2018 veniva affidato al geologo dott. Giovanni Ventura Bordenca lo studio geologico del sito, e la cui relazione conclusiva veniva trasmessa a questo Ente nel settembre 2018;
- che con nota n. 54654 del 1 ottobre 2018 progettisti incaricati hanno trasmesso il progetto preliminare – di fattibilità tecnico economica;
- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 12 del 28 marzo 2019 veniva approvato il progetto tecnico economico di fattibilità accogliendo le osservazioni della Soprintendenza, delle associazioni e dei privati cittadini, effettuate anche a seguito dell’incontro pubblico tenutosi il 6 febbraio 2019 presso il Parco della Scienza;
- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 68 del 23.12.2019 si è stabilito che dell’approvando progetto definitivo dovrà essere redatto un primo lotto funzionale

per complessivi € 4.000.000,00, nel bilancio di previsione 2021-2023 e nel relativo Piano Triennale delle Opere pubbliche 2021-2023 così distinti:

o per € 3.000.000,00 al cap. 25201/4 piano dei conti 2.02.01.10.005 di cui:

⊕ € 1.067.600,00 così suddivisi:

⊕ € 230.000,00 Fondazione TERCAS capitolo di entrata 838/9 esercizio 2019 anno 2018;

⊕ € 837.600,00 fondi già erogati dal MIBAC al capitolo di entrata 772/2;

o € 932.400,00 così suddivisi:

⊕ € 662.400,00 fondi MIBAC al capitolo di entrata 776/2 annualità 2020;

⊕ € 270.000,00 Fondazione TERCAS capitolo di entrata 838/9 annualità 2020;

o € 1.000.000,00 Fondazione TERCAS al capitolo di entrata 838/9 annualità 2021;

- per € 1.000.000,00 al cap. 29201/0 piano dei conti 2.02.01.09.000 con finanziamento europeo al capitolo di entrata 911/0 annualità 2020;

- che in data 28.06.2020 prot. n. 33552 i progettisti in carica hanno trasmesso il progetto definitivo con il seguente quadro economico:

Importo dei lavori a misura	€	7.419.148,53
<i>di cui:</i>		
oneri della sicurezza inclusi nell'importo dei lavori	€	188.457,25
costo della manodopera incluso nell'importo dei lavori	€	2.410.548,75

## QUADRO ECONOMICO E AMMINISTRATIVO DELLA SPESA

### IMPORTO LAVORI

Importo dei lavori da computo metrico estimativo, Tav. 7.01	€	7.419.148,53
Costi della sicurezza non soggetti a ribasso, Tav. 8.06	€	247.298,51
Importo totale (A.1+A.2)	€	7.666.447,04

**SOMME A DISPOSIZIONE  
DELL'AMMINISTRAZIONE**

Oneri conferimento a discarica , compresi oneri fiscali	€	26.730,44	
Imprevisti 10%	€	766.644,70	
Espropri e acquisizioni, spese e oneri connessi	€	490.000,00	
Spese e oneri per Commissione di gara e pubblicità	€	50.000,00	
Spese di cui all'art. 113, c.2 del D.lgs n.50/2016 (50% del 2% di A.3)	€	76.664,47	
Spese tecniche per progettazione preliminare, definitiva, CSP, al netto di IVA e oneri previdenziali	€	242.047,77	
Spese per progettazione esecutiva, CSP, direzione dei lavori, misura e contabilità, CSE, al netto di IVA e oneri previdenziali	€	807.144,33	
Spostamento di sottoservizi compresa IVA	€	60.000,00	
Fornitura arredi compresa IVA	€	90.000,00	
Spese per accertamenti di laboratorio e verifiche tecniche previste dal C.S.A. compresa IVA	€	28.000,00	
Spese per supporto al RUP per verifica della progettazione definitiva - Art. 49 DPR n. 207/2010 - Art. 164 DLgs n. 163/2006	€	92.425,57	
Spese collaudo tecnico amministrativo, statico, collaudi specialistici, al netto di IVA e oneri	€	79.117,40	
	€	2.808.774,68	€ 2.808.774,68
<b>IMPOSTE</b>			
I.V.A. 10% su A.	€	766.644,70	
NCPAIALP 4% su (B.6+B.7+B.11+B.12)	€	48.829,40	
I.V.A. 22% su (B.6+B.7+B.11+B.12+C.2)	€	279.304,18	
	€	1.094.778,28	€ 1.094.778,28
			<b>11.570.000,00</b>

**CONSIDERATO CHE:**

- si è ritenuto necessario ed improrogabile per questo Ente affidare, senza alcun indugio e con ogni possibile sollecitudine, a professionisti esterni l'incarico per la Verifica e la Validazione del progetto di valorizzazione dell'area Archeologica e recupero funzionale del Teatro Romano della Città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni;
- la procedura ha per oggetto l'affidamento dei servizi di supporto al RUP:
  1. per la verifica del Progetto definitivo avente ad oggetto: **“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – progetto definitivo”** per un importo dei lavori di € 7.666.447,04 predisposto dal raggruppamento AIG Architetti Ingegneri geologi Associati – Arch. Girolamo

Belloomo – Arch, Giuseppe Bellomo – CeST Terimprea Srl – Arch. Cristina Margiotta;

2. per la verifica e la validazione del primo stralcio funzionale redatto ai sensi dell'art. 14 commi 4 lettera b e comma 5 del Decreto ministero dei Beni e delle attività Culturali e del turismo n. 154 del 22/08/2017 da porre a base di gara avente ad oggetto: **“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – - I stralcio funzionale** per un importo dei lavori di € 2.200.000,00 predisposto dal raggruppamento AIG Architetti Ingegneri geologi Associati – Arch. Girolamo Belloomo – Arch, Giuseppe Bellomo – CeST Terimprea Srl – Arch. Cristina Margiotta;

**DATO ATTO che con** provvedimento dirigenziale n. 1607 del 27/11/2020 è stato affidato, per le motivazioni esposte in narrativa, alla Promedia srl legale rappresentante Ing. Di Gialluca Raffaele con sede in Corso di Porta romana 95 PIVA 00738610674 il quale con propria nota pervenuta sul MEPA ha dichiarato la propria disponibilità per le prestazioni dei servizi *verifica del Progetto definitivo* avente ad oggetto: **“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – progetto definitivo”** per un importo dei lavori di € 7.666.447,04 e di *verifica e la validazione del primo stralcio funzionale redatto ai sensi dell'art. 14 commi 4 lettera b e comma 5 del Decreto ministero dei Beni e delle attività Culturali e del turismo n. 154 del 22/08/2017 da porre a base di gara* avente ad oggetto: **“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – - I stralcio funzionale** per un importo dei lavori di € 2.200.000,00 e impegnata la somma di € **79.123,53** (importo comprensivo di CNPAIA al 4% ed IVA al 22% come per Legge), corrispondente ad obbligazioni giuridicamente perfezionate, con attribuzione agli esercizi in cui le stesse sono esigibili, al capitolo 29201/0 impegno 1977/3 residuo 2020 piano dei conti 2.02.01.09.018 del bilancio di previsione 2021-2023 annualità 2021;

CHE la Società PROMEDIA Srl è in possesso della certificazione di un Organismo di ispezione di tipo A e di tipo C, accreditati ai sensi della norma europea UNI CEI EN ISO/IEC 17020 da enti partecipanti all'European cooperation for accreditation (EA) secondo le disposizioni previste dal decreto di cui all'articolo 46, comma 2 del DPR 207/2010 e che la stessa dispone di un sistema interno di controllo di qualità, dimostrato attraverso il possesso della certificazione di conformità alla norma UNI EN ISO 9001, rilasciata da Organismi di certificazione accreditati da enti partecipanti all'European cooperation for accreditation (EA);

**CONSIDERATO** che la Promedia Srl con nota assunta al protocollo generale dell'Ente al numero 4770 del 25/01/2021 ha trasmesso il Rapporto intermedio di verifica redatto in data 20/01/2021 del *Progetto definitivo* avente ad oggetto: **“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – progetto definitivo”** per un importo dei lavori di € 7.666.447,04 e di *verifica e la validazione del primo stralcio funzionale redatto ai sensi dell'art.*

14 commi 4 lettera b e comma 5 del Decreto ministero dei Beni e delle attività Culturali e del turismo n. 154 del 22/08/2017 da porre a base di gara avente ad oggetto: **“Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – - I stralcio funzionale per un importo dei lavori di € 2.200.000,00 con specifiche richieste di integrazione della documentazione progettuale;**

CONSIDERATO che la Promedia Srl con nota del 08/02/2021 ha trasmesso il Rapporto intermedio di verifica redatto in data 08/02/2021 del **Progetto definitivo avente ad oggetto: “Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – progetto definitivo” per un importo dei lavori di € 7.666.447,04 e di verifica e la validazione del primo stralcio funzionale redatto ai sensi dell’art. 14 commi 4 lettera b e comma 5 del Decreto ministero dei Beni e delle attività Culturali e del turismo n. 154 del 22/08/2017 da porre a base di gara avente ad oggetto: “Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – - I stralcio funzionale per un importo dei lavori di € 2.200.000,00 con specifiche richieste di integrazione della documentazione progettuale ;**

CONSIDERATO che la Promedia Srl con nota assunta al protocollo generale dell’Ente al numero 21176 del 08/04/2021 ha trasmesso il Rapporto intermedio di verifica redatto in data 07/04/2021 del **Progetto definitivo avente ad oggetto: “Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – progetto definitivo” per un importo dei lavori di € 7.666.447,04 e di verifica e la validazione del primo stralcio funzionale redatto ai sensi dell’art. 14 commi 4 lettera b e comma 5 del Decreto ministero dei Beni e delle attività Culturali e del turismo n. 154 del 22/08/2017 da porre a base di gara avente ad oggetto: “Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – - I stralcio funzionale per un importo dei lavori di € 2.200.000,00 con specifiche richieste di integrazione della documentazione progettuale;**

CONSIDERATO CHE con nota assunta al protocollo generale dell’ente in data 11/05/2021 al numero 28300 i progettisti hanno trasmesso tutta la documentazione integrativa richiesta nei rapporti di verifica intermedi dalla Promedia;

CHE a seguito delle integrazioni richieste i progettisti hanno trasmesso il nuovo elenco degli elaborati del progetto definitivo avente ad oggetto **“Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni”** composto dai seguenti elaborati:

### **Tav.1 Relazione generale**

#### **Racc.2 Relazioni tecniche e specialistiche:**

Interventi conservativi e di recupero

Inserimento urbanistico

Studio di fattibilità ambientale

Relazione archeologica

Programma delle demolizioni

2.05.1 Programma delle demolizioni: elaborati grafici

Relazione geologica (da inserire a cura della Stazione Appaltante)

Relazione geotecnica

Relazione sulle strutture

Relazione tecnica degli impianti



Relazione espropri (già consegnata e da inserire a cura della Stazione Appaltante)

**Racc. 3 Rilievi e documentazione fotografica: (Raccoglitore già in possesso di codesta Stazione Appaltante)**

Inquadramento urbanistico e cartografico  
Indagini e studi preliminari: carta archeologica  
Stato di fatto – Inquadramento urbano  
Stato di fatto – Planimetria Generale  
Stato di fatto – Pianta quota Teatro Antico  
Stato di fatto – Pianta quota via Paris  
Stato di fatto – Pianta quota tetto  
Stato di fatto – Prospetto Sud, Est e Sezione AA

**Racc. 4 Elaborati grafici:**

Progetto – Inquadramento urbano  
Progetto – Planimetria Generale  
Progetto – Pianta quota Teatro Antico  
Progetto – Pianta quota Piazza del Teatro, City Hub primo piano  
Progetto – Pianta quota tetto  
Progetto – Prospetti  
Progetto – Sezioni AA e BB  
Progetto – Sezioni CC e DD  
Progetto – Rampa, pianta, prospetto e sezione  
Progetto – Schema metodologico dei degradi e degli interventi dei recupero delle fronti del teatro romano  
Progetto – Schema metodologico dei degradi e degli interventi dei recupero delle fronti del teatro romano

**Racc.5. Calcoli delle strutture e degli impianti ed elaborati grafici**

- Tav. 5.01 Relazione strutturale e calcoli delle opere
- Tav. 5.01.a Fascicolo dei calcoli – Cavea
- Tav. 5.01.b Fascicolo dei calcoli – Copertura
- Tav. 5.01.c Fascicolo dei calcoli – City Hub
- Tav. 5.01.d Fascicolo dei calcoli – Rampa
- Tav. 5.01.e Fascicolo dei calcoli - Scale

5.1.1 Carpenteria fondazioni

5.1.2 Carpenteria Cavea e Piazza del Teatro

5.1.3 Carpenteria della copertura dei resti del Teatro Romano

5.1.4 Carpenteria strutture del City Hub

5.1.5 Carpenteria opere minori: scale, rampa, ecc.

5.1.6 Planimetria tracciamento opere

- Tav. 5.02 Calcoli esecutivi degli impianti

5.2.1 Progetto Impianti elettrici- Pianta quota Teatro Antico

5.2.2 Progetto Impianti elettrici - Pianta quota Piazza del Teatro

5.2.3 Progetto Impianti idrici - Pianta quota Piazza del Teatro

5.02.3.1 Progetto Impianti idrici - Pianta quota Teatro Antico

- 5.2.4 Progetto Impianti scarichi fognari - Pianta quota Piazza del Teatro
- 5.2.5 Progetto Impianti climatizzazione - Pianta quota Teatro Antico, Pianta quota Piazza del Teatro, City Hub primo piano e tetto
- 5.2.6 Progetto Impianti climatizzazione tubazioni scarico condensa - Pianta quota Teatro Antico, Pianta quota Piazza del Teatro, City Hub primo piano
- 5.2.7 Progetto Impianti Pianta Impianti speciali quota Teatro Antico
- 5.2.8 Progetto Impianti Pianta Impianti speciali quota Piazza del Teatro
- Tav.6.01 Elenco prezzi unitari**
- Tav.6.02 Analisi dei prezzi**
- Tav.7.01 Computo metrico estimativo**
- Tav.7.02 Quadro economico**
- Racc. 8 Piano di sicurezza e coordinamento**
- 8.1 Relazione
- 8.1.2 Piano di Sicurezza Covid 19
- 8.1.3 Piano di Sicurezza Covid 19 - Schede Applicative
- 8.2 Analisi dei rischi
- 8.3 Fascicolo dell'opera
- 8.4 Diagramma di Gantt
- 8.5 Layout di cantiere
- 8.6 Analisi prezzi, elenco prezzi, computo dei costi e stima degli oneri della sicurezza
- Tav.9 Disciplinare descrittivo e prestazionale degli elementi tecnici**

Con il seguente quadro economico:

**QUADRO ECONOMICO E AMMINISTRATIVO DELLA SPESA**

<b>A.</b>	<b>IMPORTO LAVORI</b>	
	Importo dei lavori da computo metrico estimativo, Tav. 7.01	€ 7.460.362,94
	Costi della sicurezza non soggetti a ribasso, Tav. 8.06	€ 205.091,21
	<b>3</b> Importo totale (A.1+A.2)	<u>€ 7.665.454,15</u>
<b>B.</b>	<b>SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE</b>	
	<b>1</b> Imprevisti 10%	€ 766.545,42
	<b>2</b> Espropri e acquisizioni, spese e oneri connessi	€ 490.000,00
	<b>3</b> Spese e oneri per Commissione di gara e pubblicità	€ 50.000,00
	<b>4</b> Spese di cui all'art. 113, c.2 del D.lgs n.50/2016 (50% del 2% di A.3)	€ 76.654,54
	<b>5</b> Spese tecniche per progettazione preliminare, definitiva, CSP, al netto di IVA e oneri previdenziali	€ 242.047,77

	Spese per progettazione esecutiva, CSP, direzione dei lavori, misura e contabilità, CSE - Compreso lo stralcio n. 1, al netto di IVA e oneri previdenziali	€ 971.105,22	
	7 Spostamento di sottoservizi compresa IVA	€ 60.000,00	
	8 Fornitura arredi compresa IVA	€ 90.000,00	
	9 Spese per accertamenti di laboratorio e verifiche tecniche previste dal C.S.A. compresa IVA	€ 28.000,00	
	10 Spese per supporto al RUP per verifica della progettazione definitiva - Art. 49 DPR n. 207/2010 - Art. 164 DLgs n. 163/2006	€ 92.425,57	
	11 Spese collaudo tecnico amministrativo, statico, collaudi specialistici, al netto di IVA e oneri	€ 79.117,40	
		€ 2.945.794,15€	2.945.794,15
<b>C.</b>	<b>IMPOSTE</b>		
	1 I.V.A. 10% su A.	€ 766.545,42	
	NCPAIALP 4% su (B.5+B.6+B.10+B.11)	€ 55.387,84	
	3 I.V.A. 22% su (B.5+B.6+B.10+B.11+C.2)	€ 316.818,44	
		€ 1.138.751,70€	1.138.751,70
			<b>11.750.000,00</b>

**DATI E INCREMENTI COVID-19 SULL'IMPORTO DEI LAVORI - D.G.R. N. 248 DEL 07/05/2020 (B.U.R.A. n.19 - 13/05/2020)**

..Importo totale dell'incremento	€ 356.211,71
di cui:	
..incremento sull'importo dei lavori	€ 341.272,74
..incremento sui costi della sicurezza	€ 14.938,97

TENUTO CONTO che il progetto definitivo di *“Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni – - I stralcio funzionale* prevede alla luce delle indicazioni fornite con la relazione del R.U.P. allegata alla Delibera di Giunta n. 34 del 18/02/2020, continuando ad adeguarsi alle condizionanti presenze storiche la realizzazione dei seguenti interventi

- A) i lavori generali di pulitura, vangatura dell’area di siepi e cespugli ed eliminazione degli eventuali elementi tossici presenti nell’area;
- B) la liberazione completa del “Teatro Romano” ottenuta con la demolizione di palazzo Salvoni e di ciò che rimane di palazzo Adamoli dopo lo “smontaggio scientifico” (con la catalogazione dei reperti che eventualmente potranno emergere). Le opere di demolizione si potranno ultimare con lo scavo necessario per il raggiungimento delle quote di progetto soltanto dopo la realizza-

- zione delle opere di presidio (paratie) necessarie a lasciare indenni i fabbricati limitrofi non interessati dal progetto di che trattasi;
- C) la realizzazione delle opere di presidio necessarie a lasciare indenni, in occasione delle demolizioni e degli scavi, i fabbricati prospicienti via del chiasso dell'Anfiteatro e via del Teatro Antico non interessati dal progetto di che trattasi;
  - D) la verifica del valore archeologico del terrapieno e la sua eventuale riconfigurazione e/o rimozione;
  - E) il recupero delle parti superstiti del teatro antico in uno con la totale messa in sicurezza e pulitura;
  - F) la realizzazione, evitando la creazione di spazi di servizio sottostanti, della nuova cavea, che potrà sussumere elementi di gradonata antica provenienti dagli scavi e dalle demolizioni effettuati;
  - G) la realizzazione della piazza del Teatro (diázoma urbano), dei ballatoi panoramici e degli accessi;
  - H) il recupero e ristrutturazione dell'edificio di proprietà del demanio comunale posto in angolo della via Paris da destinare a City Hub (dove allocare servizi funzionali e complementari al teatro rifunzionalizzato);
  - I) la realizzazione della copertura delle parti del teatro antico, necessaria per preservare dagli agenti atmosferici i frammenti superstiti del Teatro Romano;
  - J) Percorsi e funzionalità dell'area del teatro romano rifunzionalizzato

CHE LA Società PROMEDIA con nota prot. N 32256 del 27/05/2021 ha trasmesso il rapporto di verifica conclusivo del progetto definitivo avente ad oggetto *“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni”*

**DATO ATTO CHE** il progetto avente ad oggetto *“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni”* è stato validato dal RUP con prescrizioni ai sensi dell'art. 26, comma 8, del D.Lgs. 50/2016 in data 28/05/2021 e sottoscritto dai progettisti;

**CONSIDERATO CHE:**

- nel progetto di che trattasi si prevedeva sia il completamento della demolizione di Palazzo Adamoli (p.lla catastale 380 del fg. 147), sia la demolizione integrale dell'attiguo Palazzo Salvoni (p.lla catastale 379 del fg. 147), parimenti insistenti sulla cavea dell'antico teatro;
- detti fabbricati, già dichiarati inagibili con perizia giurata a seguito degli eventi sismici del 6 aprile 2009, erano necessariamente interessati dal progetto concernente l'intervento di recupero funzionale del Teatro Romano, e pertanto per garantire la loro demolizione per la proprietà regionale si è percorsa la cessione negoziale, mentre per parte privata, previa apposizione del vincolo preordinato all'esproprio veniva emesso apposito decreto espropriativo;
- a tale scopo si è provveduto ad inviare ai proprietari espropriandi l'avviso di avvio del procedimento con note nn. 8956, 8957, 8958, 8959, 8960, del 07 febbraio 2019;
- con deliberazione di C. C. n. 68 del 23.12.2019 si dichiarava la pubblica utilità dell'opera ai sensi dell'art. 12 DPR 327/01, con efficacia e inizio dei lavori dal momento dell'efficacia dell'apposizione del vincolo preordinato all'esproprio e conclusione dei lavori entro 5 anni da tale termine di avvio;

DATO ATTO che detta approvazione costituisce approvazione definitiva di variante semplificata allo strumento urbanistico generale vigente e che il vincolo preordinato all'esproprio, inerente alle proprietà immobiliari attualmente censite nel N.C.E.U. del Comune di Teramo con le particelle 379 e 380 del foglio 147 con le modalità e secondo le procedure di cui al succitato art. 19, comma 2 e seguenti, anche in correlazione all'art. 43 della L.R.A. n. 11/1999;

**VISTO** il decreto di esproprio n. 37 prot. N. 28557 del 27/05/2020 emesso ai sensi dell'art. 22 del DPR 327/2021 regolarmente notificato alle ditte interessate, a seguito del quale sono stati espropriati tutti gli immobili privati occorrenti per l'esecuzione dei lavori di recupero e valorizzazione del teatro romano;

CHE sono stati sottoscritti gli accordi bonari, approvati con deliberazione di Giunta Comunale n. 249 del 16/10/2020, con i proprietari che hanno comunicato la disponibilità alla cessione bonaria;

#### **CONSIDERATO CHE:**

- relativamente alla porzione di immobile di proprietà della Regione Abruzzo con nota prot. N. 41907 del 06/08/2020 il Dirigente del Settore V chiedeva l'autorizzazione all'abbattimento dei ruderi di proprietà della regione stessa al fine di procedere con la realizzazione di quanto previsto nel progetto sopra citato;
- con nota del 02/03/2021 prot. RA/0080298 la Giunta regionale Dipartimento Sviluppo economico Servizio Beni e attività culturali ha autorizzato il Comune di Teramo all'abbattimento, del palazzo Adamoli sito in Teramo censito al catasto urbano foglio 147 particella 380;

**DATO ATTO** il primo lotto funzionale del Progetto di *“Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni”* che ammonta a € 4.000.000,00 è inserito nel Piano triennale delle opere pubbliche 2021-2023 e trova copertura finanziaria come meglio sopra specifica nel bilancio di previsione 2021-2023 annualità 2021 e successive;

**CONSIDERATO CHE:**

- l’Amministrazione Comunale così come ha previsto nelle linee programmatiche 2018-2023 approvate in Consiglio Comunale n.9 del 11/09/2018 e nel DUP 2021-2023 approvato in Consiglio Comunale con atto n. 92 del 30/12/2020 intende perseguire il recupero e la valorizzazione del patrimonio artistico culturale anche mediante la valorizzazione e la rifunzionalizzazione del Teatro Romano prevedendo l’attuazione del progetto nella sua completezza e che pertanto si impegnerà a proporlo nei diversi canali di finanziamento che si dovessero presentare;
- quanto alle somme già previste nel bilancio di previsione 2021-2023 pari a € 4.000.000,00 in parte utilizzate per il pagamento degli espropri e in parte utilizzate per il pagamento delle spese tecniche e di indagine l’Amministrazione intende procedere come già previsto nella delibera di Consiglio Comunale n. 68 del 23.12.2019 alla realizzazione di un primo lotto funzionale prevedendo preliminarmente la demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni;
- successivamente a tale demolizione e alle indagini archeologiche dei siti interessati dalle demolizioni si procederà alla redazione dello stralcio funzionale con la ricostruzione dell’*ima cavea*;

**DATO ATTO** che il progetto di completamento di *“Valorizzazione dell’area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni”* per un importo di € 7.750.000,00 dovrà essere inserito nel programma triennale delle opere pubbliche 2021-2023;

PREMESSO CHE l’art. 1 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri (DPCM), di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, il Ministro dell’interno e il Ministro delle infrastrutture e dei trasporti del 21 gennaio 2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 56 del 6 marzo 2021, definisce, in prima applicazione e in via sperimentale per il triennio 2021-2023, i criteri e le modalità di ammissibilità delle istanze e di assegnazione dei contributi per investimenti in progetti di rigenerazione urbana, volti alla riduzione di fenomeni di marginalizzazione e degrado sociale, nonché al miglioramento della qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale, di cui all’art. 1, comma 42, della citata legge n. 160 del 2019;

**RILEVATO CHE** ogni Ente può fare richiesta di contributo per uno o più interventi nel limite massimo di:

- a) 5.000.000 di euro per i comuni con popolazione da 15.000 a 49.999 abitanti;

- b) 10.000.000 di euro per i comuni con popolazione da 50.000 a 100.000 abitanti;
- c) 20.000.000 di euro per i comuni con popolazione superiore o uguale a 100.001 abitanti e per i comuni capoluogo di provincia o sede di città metropolitana;

CONSIDERATO CHE l'art. 3, punto 1, del citato decreto del Presidente del Consiglio dei ministri stabilisce che sono concessi contributi per singole opere pubbliche o insiemi coordinati di interventi pubblici anche ricompresi nell'elenco delle opere incompiute, volti a ridurre i fenomeni di marginalizzazione, degrado sociale e a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale attraverso interventi di:

- a) manutenzione per il riuso e la rifunionalizzazione di aree pubbliche e di strutture edilizie esistenti pubbliche per finalità di interesse pubblico, anche compresa la demolizione di opere abusive realizzate da privati in assenza o totale difformità dal permesso di costruire e la sistemazione delle pertinenti aree;
- b) miglioramento della qualità del decoro urbano e del tessuto sociale e ambientale, anche mediante interventi di ristrutturazione edilizia di immobili pubblici, con particolare riferimento allo sviluppo dei servizi sociali e culturali, educativi e didattici, ovvero alla promozione delle attività culturali e sportive;
- c) mobilità sostenibile;

**TENUTO CONTO** che è intenzione dell'Amministrazione Comunale partecipare al bando per la presentazione di progetti di rigenerazione urbana su base culturale a valere sul fondo stanziato dal DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI 21 gennaio 2021, volti alla riduzione di fenomeni di marginalizzazione e degrado sociale nonché al miglioramento della qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale con il completamento del progetto di *“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni”* ;

**CONSIDERATO** che l'art. 2 del predetto DPCM prevede tra l'altro che “Ciascun Comune può fare richiesta di contributo per uno o più investimenti nel limite massimo di € 20.000.000,00 per i comuni capoluogo di provincia o sede di città metropolitana;

**DATO ATTO** il Codice Unico di Progetto (CUP): **D43D21001940001**

**DATO ATTO**, infine, della regolarità tecnica del presente provvedimento, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni di cui all'147-bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, e successive modifiche ed integrazioni, e dell'art. 5, comma 2, dell'apposito regolamento comunale sul sistema dei controlli interni, approvato con deliberazione consiliare n. 1 del 08.01.2013, dichiarata immediatamente eseguibile ai sensi di legge;

**DATO ATTO**, ai sensi dell'art. 6-bis della L. 241/1990 e dell'art. 1, comma 9, lett. E), della L. n. 190/2012, della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale nei confronti del responsabile del procedimento e del titolare dell'ufficio;

**DATO ATTO** che il sottoscritto Dirigente dell'Area 7 ha personalmente verificato il rispetto dell'azione amministrativa alle leggi, allo Statuto e ai regolamenti comunali;

**ACQUISITO** il parere favorevole del Dirigente dell'Area 7, arch. Gianni Cimini, in ordine alla regolarità tecnica, espresso sulla proposta della presente deliberazione ai sensi dell'articolo 49, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i., come riportato e inserito in calce all'atto;

**ACQUISITO** il parere favorevole del Responsabile del Servizio Finanziario ai sensi dell'articolo 49, comma 1, del suddetto decreto e s.m.i., in quanto la stessa comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente;

**RITENUTA**, pertanto, da parte del Sindaco ammissibile e procedibile la proposta medesima;

Con votazione unanime resa per appello nominale

## **DELIBERA**

Per le motivazioni indicate in narrativa e quindi da intendersi richiamate ed approvate:

1. **DI APPROVARE** il progetto definitivo definitivo avente ad oggetto *“Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni”* composto dai seguenti elaborati:

### **Tav.1 Relazione generale**

#### **Racc.2 Relazioni tecniche e specialistiche:**

Interventi conservativi e di recupero

Inserimento urbanistico

Studio di fattibilità ambientale

Relazione archeologica

Programma delle demolizioni

2.05.1 Programma delle demolizioni: elaborati grafici

Relazione geologica (da inserire a cura della Stazione Appaltante)

Relazione geotecnica

Relazione sulle strutture

Relazione tecnica degli impianti

Relazione espropri (già consegnata e da inserire a cura della Stazione Appaltante)

#### **Racc. 3 Rilievi e documentazione fotografica: (Raccoglitori già in possesso di codesta Stazione Appaltante)**

Inquadramento urbanistico e cartografico

Indagini e studi preliminari: carta archeologica

Stato di fatto – Inquadramento urbano

Stato di fatto – Planimetria Generale

Stato di fatto – Pianta quota Teatro Antico

Stato di fatto – Pianta quota via Paris

Stato di fatto – Pianta quota tetto

Stato di fatto – Prospetto Sud, Est e Sezione AA



#### **Racc. 4 Elaborati grafici:**

- Progetto – Inquadramento urbano
- Progetto – Planimetria Generale
- Progetto – Pianta quota Teatro Antico
- Progetto – Pianta quota Piazza del Teatro, City Hub primo piano
- Progetto – Pianta quota tetto
- Progetto – Prospetti
- Progetto – Sezioni AA e BB
- Progetto – Sezioni CC e DD
- Progetto – Rampa, pianta, prospetto e sezione
- Progetto – Schema metodologico dei degradi e degli interventi di recupero delle fronti del teatro romano
- Progetto – Schema metodologico dei degradi e degli interventi di recupero delle fronti del teatro romano

#### **Racc.5. Calcoli delle strutture e degli impianti ed elaborati grafici**

- Tav. 5.01 Relazione strutturale e calcoli delle opere
- Tav. 5.01.a Fascicolo dei calcoli – Cavea
- Tav. 5.01.b Fascicolo dei calcoli – Copertura
- Tav. 5.01.c Fascicolo dei calcoli – City Hub
- Tav. 5.01.d Fascicolo dei calcoli – Rampa
- Tav. 5.01.e Fascicolo dei calcoli - Scale

5.1.7 Carpenteria fondazioni

5.1.8 Carpenteria Cavea e Piazza del Teatro

5.1.9 Carpenteria della copertura dei resti del Teatro Romano

5.1.10 Carpenteria strutture del City Hub

5.1.11 Carpenteria opere minori: scale, rampa, ecc.

5.1.12 Planimetria tracciamento opere

- Tav. 5.02 Calcoli esecutivi degli impianti

5.2.9 Progetto Impianti elettrici- Pianta quota Teatro Antico

5.2.10 Progetto Impianti elettrici - Pianta quota Piazza del Teatro

5.2.11 Progetto Impianti idrici - Pianta quota Piazza del Teatro

5.02.3.1 Progetto Impianti idrici - Pianta quota Teatro Antico

5.2.12 Progetto Impianti scarichi fognari - Pianta quota Piazza del Teatro

5.2.13 Progetto Impianti climatizzazione - Pianta quota Teatro Antico, Pianta quota Piazza del Teatro, City Hub primo piano e tetto

5.2.14 Progetto Impianti climatizzazione tubazioni scarico condensa - Pianta quota Teatro Antico, Pianta quota Piazza del Teatro, City Hub primo piano

5.2.15 Progetto Impianti Pianta Impianti speciali quota Teatro Antico

5.2.16 Progetto Impianti Pianta Impianti speciali quota Piazza del Teatro

**Tav.6.01 Elenco prezzi unitari**

**Tav.6.02 Analisi dei prezzi**

**Tav.7.01 Computo metrico estimativo**

**Tav.7.02 Quadro economico**

## Racc. 8 Piano di sicurezza e coordinamento

8.2 Relazione

8.6.2 Piano di Sicurezza Covid 19

8.6.3 Piano di Sicurezza Covid 19 - Schede Applicative

8.7 Analisi dei rischi

8.8 Fascicolo dell'opera

8.9 Diagramma di Gantt

8.10 Layout di cantiere

8.11 Analisi prezzi, elenco prezzi, computo dei costi e stima degli oneri della sicurezza

## Tav.9 Disciplinare descrittivo e prestazionale degli elementi tecnici

Con il seguente quadro economico:

### QUADRO ECONOMICO E AMMINISTRATIVO DELLA SPESA

<b>A.</b>	<b>IMPORTO LAVORI</b>		
	Importo dei lavori da computo metrico estimativo, Tav.		
	1 7.01	€	7.460.362,94
	2 Costi della sicurezza non soggetti a ribasso, Tav. 8.06	€	205.091,21
	3 Importo totale (A.1+A.2)	€	7.665.454,15
<b>B.</b>	<b>SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE</b>		
	1Imprevisti 10%	€	766.545,42
	2Espropri e acquisizioni, spese e oneri connessi	€	490.000,00
	3Spese e oneri per Commissione di gara e pubblicità	€	50.000,00
	4 Spese di cui all'art. 113, c.2 del D.lgs n.50/2016 (50% del 2% di A.3)	€	76.654,54
	5 Spese tecniche per progettazione preliminare, definitiva, CSP, al netto di IVA e oneri previdenziali	€	242.047,77
	Spese per progettazione esecutiva, CSP, direzione dei lavori, misura e contabilità, CSE - Compreso lo stralcio n. 1, al netto di IVA e oneri previdenziali	€	971.105,22
	7Spostamento di sottoservizi compresa IVA	€	60.000,00
	8Fornitura arredi compresa IVA	€	90.000,00
	9 Spese per accertamenti di laboratorio e verifiche tecniche previste dal C.S.A. compresa IVA	€	28.000,00
	Spese per supporto al RUP per verifica della progettazione definitiva - Art. 49 DPR n. 207/2010 - Art. 164 DLgs n. 163/2006	€	92.425,57
	11 Spese collaudo tecnico amministrativo, statico, collaudi specialistici, al netto di IVA e oneri	€	79.117,40
		€	2.945.794,15 € 2.945.794,15
<b>C.</b>	<b>IMPOSTE</b>		
	1 I.V.A. 10% su A.	€	766.545,42

2	NCPAIALP 4% su (B.5+B.6+B.10+B.11)	€	55.387,84	
3	I.V.A. 22% su (B.5+B.6+B.10+B.11+C.2)	€	316.818,44	
		€	1.138.751,70	1.138.751,70
				<b>11.750.000,00</b>

**DATI E INCREMENTI COVID-19 SULL'IMPORTO DEI LAVORI - D.G.R. N. 248 DEL 07/05/2020 (B.U.R.A. n.19 - 13/05/2020)**

.Importo totale dell'incremento	€	356.211,71
<i>di cui:</i>		
.incremento sull'importo dei lavori	€	341.272,74
.incremento sui costi della sicurezza	€	14.938,97

- 1. DI DARE MANDATO** al Dirigente dell'Area 7 di procedere alla redazione del I Stralcio limitatamente alla demolizione dei fabbricati denominati Adamoli e Salvoni;
- 2. DI PROCEDERE** successivamente alla demolizione succitata, alla redazione del completamento dello stralcio del progetto "*Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni*" fino al raggiungimento delle somme a disposizione nel bilancio di previsione 2021-2023;
- 3. DI DARE MANDATO** al Dirigente dell'Area 7 di proporre sui diversi canali di finanziamento il progetto di completamento della "*Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni*" per un importo di € 7.750.000,00;
- 4. DI DARE MANDATO** al Dirigente dell'Area 7 partecipare al bando per la presentazione di progetti di rigenerazione urbana su base culturale a valere sul fondo stanziato dal DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI 21 gennaio 2021, volti alla riduzione di fenomeni di marginalizzazione e degrado sociale nonché al miglioramento della qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale con il progetto di completamento della "*Valorizzazione dell'area archeologica e recupero funzionale del Teatro romano della città di Teramo mediante demolizione di Palazzo Adamoli e di Palazzo Salvoni*" per un importo di € 7.750.000,00;
- 5. DI PROCEDERE** con separato e successivo atto all'aggiornamento del Programma Triennale dei Lavori Pubblici 2021/2023 ai sensi dell'art. 21 del d.lgs. n. 50/2016, prevedendo per l'intervento in questione l'importo di € 7.750.000,00;

6. **DI DARE MANDATO** al Responsabile Unico del Procedimento Arch. Gianni Cimini di trasmettere copia della presente deliberazione agli Enti finanziatori;
7. di pubblicare il presente atto all'albo pretorio on-line del Comune;

Indi, la Giunta comunale, con votazione separata ed unanime resa per appello nominale,

### **DELIBERA**

**DI DICHIARARE** il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi del IV comma dell'art. 134 del TUEL 267/2000, stante l'urgenza di provvedere in merito.

---

#### **PARERE DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA**

Il Responsabile del Procedimento, accertata la regolarità amministrativa nella fase preventiva della formazione della proposta n.ro 1176 del 28/05/2021, esprime parere **FAVOREVOLE**

Parere firmato dal Responsabile del Procedimento CIMINI GIANNI in data 28/05/2021.

---

#### **PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA**

Il Dirigente ai sensi dell'art. 147/bis del TUEL 267/2000 e dell'art. 11 del Regolamento sui controlli interni in ordine alla proposta n.ro 1176 del 28/05/2021 esprime parere **FAVOREVOLE**.

Parere firmato dal Dirigente CIMINI GIANNI in data 28/05/2021

---

#### **PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE**

Il Dirigente dell'area Economico Finanziaria, ai sensi del D.Lgs. 267/2000 art. 151 c. 4, in ordine alla regolarità contabile della Proposta n.ro 1176 del 28/05/2021 esprime parere: **FAVOREVOLE**

Parere firmato dal Dirigente Dott.ssa FERRETTI ADELE in data 28/05/2021.

---

#### **LETTO APPROVATO E SOTTOSCRITTO**

Il Sindaco  
Dott. D'ALBERTO GIANGUIDO

Il Vice Segretario Generale  
Dott. CUPAILO FULVIO

---

#### **NOTA DI PUBBLICAZIONE N. 1386**

Il 31/05/2021 viene pubblicata all'Albo Pretorio la Delibera di Giunta N.ro 138 del 29/05/2021 con oggetto: **VALORIZZAZIONE DELL'AREA ARCHEOLOGICA E RECUPERO FUNZIONALE DEL TEATRO ROMANO DELLA CITTÀ DI TERAMO MEDIANTE DEMOLIZIONE DI PALAZZO ADAMOLI E DI PALAZZO SALVONI APPROVAZIONE PROGETTO DEFINITIVO**

Resterà affissa per giorni 15 ai sensi dell'art 124 del T.U. 267/2000.

**Esecutiva ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.**

Nota di pubblicazione firmata da Dott. CUPAIOLO FULVIO il 31/05/2021.